

Deze nieuwsbrief over certificering en registratie in de archeologie wordt periodiek verzonden aan alle betrokkenen in het archeologisch werkveld. Mocht u hierop geen prijs stellen, dan kunt zich onderaan uitschrijven. Reacties zijn welkom via [ondergrondserепorter@gmail.com](mailto:ondergrondserепorter@gmail.com).

# De Ondergrondse

**De Archeoreporter is het pseudoniem van Yvonne Lammers (Echo tekst en presentatie). Als oud-CCvD-er, oud-hoofdredacteur van de Archeobrief en als voornamelijk specialist in de archeologie peilt zij de geluiden in het veld en doet daar verslag van in deze nieuwsbrief.**

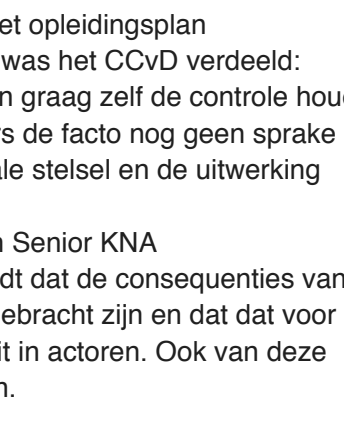


Per 1 juli 2016 zal de nieuwe Erfgoedwet van kracht zijn. Dat houdt onder andere in dat het oude vergunningsstelsel in de archeologie zal komen te vervallen. De minister van OCW heeft aangekondigd dat er ter vervanging private kwaliteitsborging in het leven geroepen zal worden, op basis van certificering. In reactie hierop is door de verschillende geledingen binnen de archeologie, vertegenwoordigd in het CCvD, besloten om het systeem van certificering zelf uit te werken. De weg hiernaartoe, die in 2014 is ingezet, wordt gefaciliteerd door de SIKB. Het CCvD is besluitvormend en wordt geadviseerd door diverse begeleidingscommissies.

## Eerste hulp bij certificering

**Waar staan we nu precies?**

Op 7 juni is er een extra vergadering van het CCvD ingelast om nog een aantal belangrijke punten te bespreken. Daarbij is uitgebreid gesproken over de onderhoudseisen van het register. Eerder was al besloten tot een duaal stelsel, waarbij organisaties zelf een opleidingsplan in mogen richten en dan getoetst worden op het totale plan en niet op het niveau van het individu, terwijl mensen die als zelfstandig actor geregistreerd zijn, getoetst zullen worden aan de hand van een puntenstelsel.



De eerder door het CCvD ingestelde commissie gaf als advies dat het opleidingsplan vergelijkbare eisen moest hebben als het puntensysteem. Daarover was het CCvD verdeeld: vanuit de kant van de werkgevers kwam duidelijk naar voren dat men graag zelf de controle houdt over bijvoorbeeld het aantal vereiste opleidingsuren, omdat er anders de facto nog geen sprake is van een duaal stelsel. Er is besloten nu te kiezen voor het echte duale stelsel en de uitwerking daarvan in een later stadium te evalueren.

Een ander punt van discussie betrof het al dan niet instellen van een Senior KNA periodespecialist. Er is besloten dit niet te doen omdat het CCvD vindt dat de consequenties van een dergelijke toevoeging aan de actorenlijst onvoldoende in kaart gebracht zijn en dat dat voor nu slechts lijkt te leiden tot een ongewenste toename van de variëteit in actoren. Ook van deze beslissing zal in een later stadium de uitwerking geëvalueerd worden.



De leden van het CCvD en enkele bestuursleden van SIKB blazen opgelucht even uit na een intensieve vergadersessie. Op 7 juni zijn alle stukken mbt. de certificering en het register vastgesteld.

Tot slot is er gesproken over een mogelijke pardon-regeling voor spelers in het veld die het EVC-traject niet hebben kunnen afmaken. Het CCvD heeft hierover besloten dat er een maatwerk-actor ingesteld zal worden, waarbij voor een heel beperkt aantal actoren alsnog op individuele basis bekeken zal worden voor welke processtappen aan deze personen vrijstelling toegekend zal worden. Een algemene pardon-regeling komt er dus niet.

**Maar, eind goed al goed?** Het CCvD heeft over de KNA en de BRL 4000 nu wel een definitief besluit genomen, met de optie om het geheel te evalueren.

## Eerste hulp bij registreren

De registratie komt nu echt met rasse schreden dichterbij. Wie wel wat hulp kan gebruiken of graag persoonlijk geïnformeerd wil worden kan terecht bij de veldmiddag van de RCE op 14 juni. In samenwerking met de SIKB richten zij zich die dag op specifiek op professionals in de archeologie, die direct te maken krijgen met het certificeringsstelsel en het actorregister. In een plenaire sessie zal worden toegelicht wat de Erfgoedwet op dit punt regelt. De middag is bedoeld om organisaties met praktische tips op weg te helpen. Er zullen na elkaar drie workshops verzorgd worden.

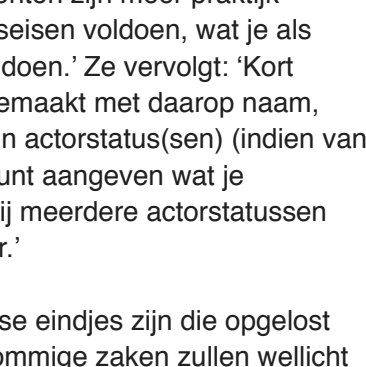
- Hoe kom ik in het register voor KNA actoren?  
Spreker: Miranda Maring, Hobéon
- Help de auditor komt morgen!  
Spreker: Wim van Veen & Ruud Oldekamp, Eerland Certification
- Wat is er veranderd in de KNA i.r.t. de BRL 4000?  
Spreker: Esther Wieringa, SIKB

**Voor aanmelding:** <http://cultureelerfgoed.nl/agenda/veldmiddag-certificering-en-registratie>

Wees er snel bij, want er zijn nog maar heel beperkt plaatsen beschikbaar.

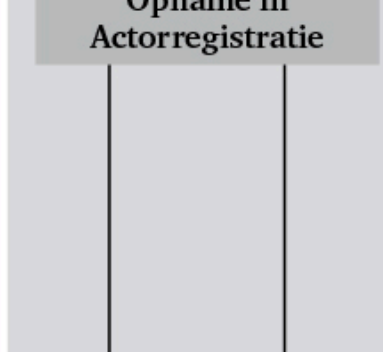
## Aan het woord

**In de vorige nieuwsbrief vertelde ik al over de opdracht van Nathalie Vossen (PRO-Erfgoed) ten bate van het register. Ik vroeg haar nu om een verdere toelichting op haar werkzaamheden.**

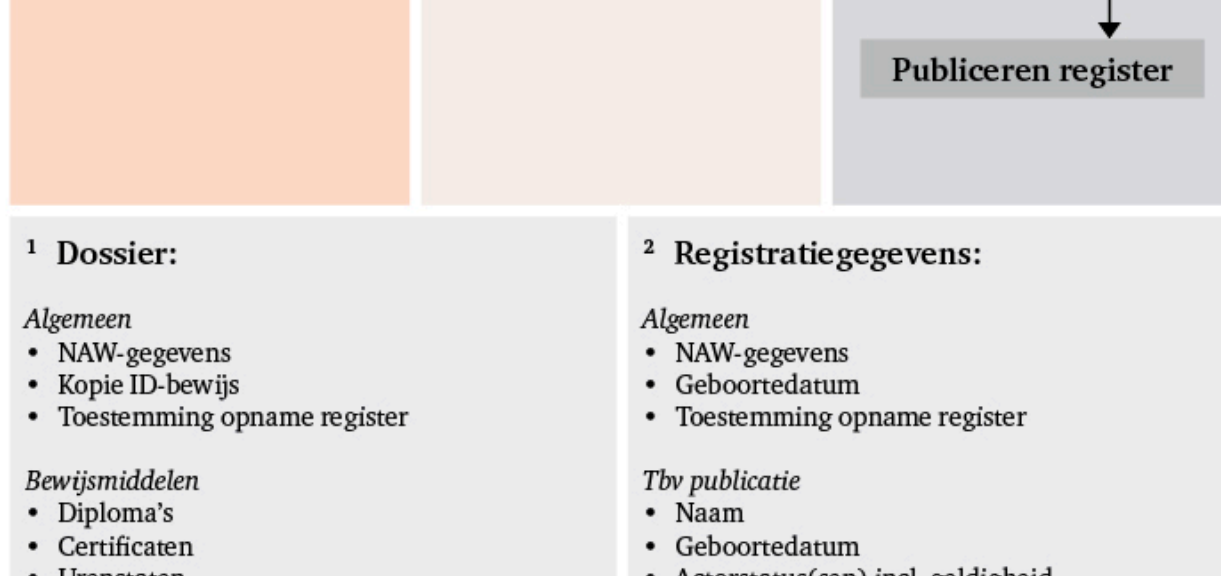


**Nathalie vertelt:** 'In opdracht van SIKB/CCvD heb ik diverse documenten samengesteld die de registratie straks in goede banen moet gaan leiden. Veel van die aanwijzingen en bepalingen staan in algemene bewoordingen ook in de BRL, maar mijn documenten zijn meer praktijkgericht. Er staat bijvoorbeeld in welke opleidingen aan de opleidingseisen voldoen, wat je als actor bij de toetsen aan moet leveren en in welk format je dat moet doen.' Ze vervolgt: 'Kort samengevat zal er in het register straks een korte pagina worden gemaakt met daarop naam, geboortedatum, actorstatus(sen) met begin- en einddatum, vervallen actorstatus(sen) (indien van toepassing). Tot slot is er ook nog een 'vrij veld' waarin je beperkt kunt aangeven wat je toegevoegde kwaliteiten zijn. Hierin staat géén extra actorschap - bij meerdere actorstatussen komt dat als extra pagina onder je registratienummer in het register.'

In het gesprek met Nathalie komt naar voren dat er nog wel wat losse eindjes zijn die opgelost moeten worden. Daaraan wordt volgens haar nog gewerkt, maar sommige zaken zullen wellicht ook pas aan het licht komen als het register eenmaal ingesteld is. Daar zal dan op dat moment op gereageerd gaan worden. Belangrijk is het om je te realiseren dat de SIKB faciliteert en dat 'toetsers' de gegevens aan zullen leveren bij het register. Zo'n toetsers kan een geaccrediteerde, certificerende instelling zijn, of bureau dat alleen toetst. Ook aan de toetsers worden eisen gesteld om het een onafhankelijk en professioneel geheel te laten zijn. Het CCvD zal de controle daarvan op zich nemen, waarschijnlijk in de vorm van de beoordeling van een jaarverslag. Onder de eisen zal onder meer vallen dat de toetsers in de afgelopen jaren geen werkwatrelatie met de te registreren persoon gehad mag hebben. Ook het veilig omgaan met persoonsgegevens is een belangrijke eis.



**Het proces van toets tot registratie:**



### <sup>1</sup> Dossier:

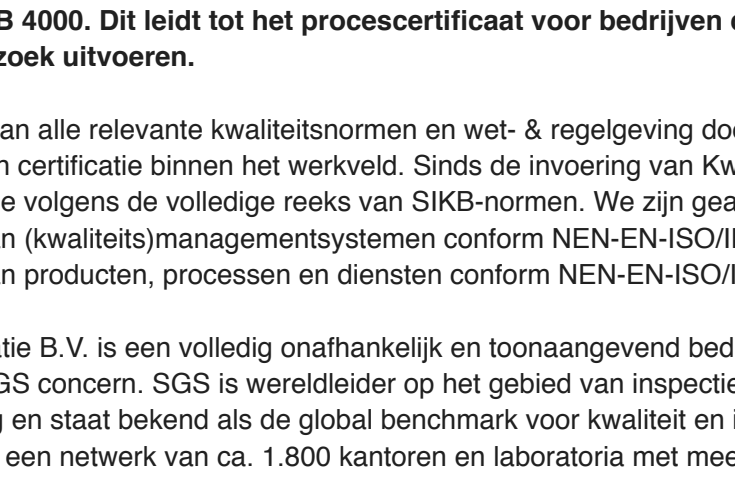
- Algemeen**
- NAW-gegevens
  - Kopie ID-bewijs
  - Toestemming opname register
- Bewijsmiddelen**
- Diploma's
  - Certificaten
  - Urenstaten
  - Arbeidscontract
  - Opdrachten
  - Verklaring werkgever(s)
  - Verklaring opdrachtgever(s)
  - Literatuurlijst

### <sup>2</sup> Registratiegegevens:

- Algemeen**
- NAW-gegevens
  - Geboortedatum
  - Toestemming opname register
- Tbv publicatie**
- Naam
  - Geboortedatum
  - Actorstatus(sen) incl. geldigheid
  - Opleidingsniveau (incl. opleidingsinstituut)
- Tbv archief (niet publicatie)**
- Vervallen actorstatus(sen)
  - Datum vervallen status(sen)

Om het wat te verduidelijken het geheel in een stroomschema.

## Even voorstellen: SGS INTRON



**Als laatste beoogde certificerende instelling stelt SGS INTRON Certificatie B.V. zich aan uw voor. SGS INTRON is uw partner bij certificering van werkzaamheden met betrekking tot bodem en grond. Wij kunnen uw organisatie nu ook certificeren volgens het schema archeologisch BRL SIKB 4000. Dit leidt tot het procescertificaat voor bedrijven die archeologisch onderzoek uitvoeren.**

Wij zijn op de hoogte van alle relevante kwaliteitsnormen en wet- & regelgeving door onze jarenlange ervaring van certificatie binnen het werkveld. Sinds de invoering van Kwalibo in 2006 verzorgen wij certificatie volgens de volledige reeks van SIKB-normen. We zijn geaccrediteerd voor het certificeren van (kwaliteits)managementsystemen conform NEN-EN-ISO/IEC 17021 en voor het certificeren van producten, processen en diensten conform NEN-EN-ISO/IEC 17065.

SGS INTRON Certificatie B.V. is een volledig onafhankelijk en toonaangevend bedrijfszonderdeel van het wereldwijde SGS concern. SGS is wereldleider op het gebied van inspectie, controle, analyse en certificering en staat bekend als de global benchmark voor kwaliteit en integriteit. SGS onderhoudt wereldwijd een netwerk van ca. 1.800 kantoren en laboratoria met meer dan 85.000 werknemers.

**De complete lijst van beoogde certificerende instellingen (certificeren en toetsen):**

ArCeBw, Eerland Certificatie, Hobéon en SGS INTRON Certificatie B.V.

**Alleen toetsen:** BAN

## Opgevangen geluiden

'Help?! Het komt zo dichtbij! Wat kan ik alvast doen?!' Dat is zo'n beetje het belangrijkste geluid dat ik opvang. Van Nathalie Vossen kreeg ik wat tips die ik graag met jullie deel: Zoek alvast je diploma's bij elkaar, duik oude arbeidscontracten op, maak een lijstje van de cursussen die je gevolgd hebt, check je publicatielijst (als senior: zoek de 6 mooiste uit, alle andere zijn niet relevant!!!) en vraag aan je werkgever alvast om een verklaring over je werkzaamheden als die niet specifiek in je arbeidscontract vermeld staan (de status moet echt benoemd zijn). Daarbij: besef goed dat er nú sprake is van een overgangsregeling waardoor je, als je al werkzaam bent in de archeologie, vrij eenvoudig in het register komt. Als die regeling vervalt is het misschien lastiger. De kans nu laten lopen omdat je bijvoorbeeld aan de universiteit werkt, heeft misschien consequenties in de toekomst!

En tot slot: haal diep adem, slaak een zucht en duik in het diepe! (en ontdek dan dat het eigenlijk maar gewoon een lijstje is waar je in komt te staan) Succes allemaal!

## Wie wat waar

• **14 juni**  
**Veldmiddag in het teken van de komende certificering, RCE Amersfoort**

• **17 juni**  
**Informatiemiddag Erfgoedwet, RCE Amersfoort**

• **1 juli**  
**In werking treden van de Erfgoedwet**

## Verder lezen

### Kwaliteit in de Archeologie

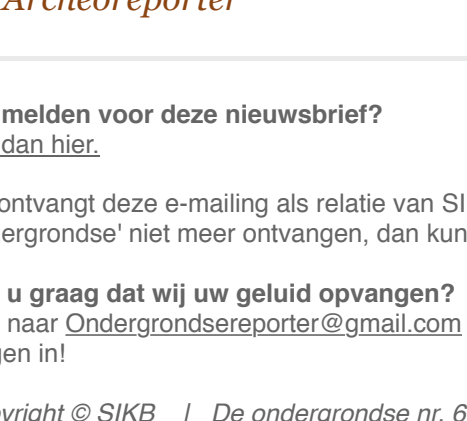
Alle informatie over de certificering en het proces dat wordt doorlopen kunt u terugvinden op de speciale site van de SIKB <http://sikbarcheologie.ning.com/>. Hier vindt u de verslagen van de praktijkproeven, de adviezen van de commissies, de notulen van de CCvD vergaderingen en nog veel meer.



Recent heeft de RCE een nieuwe brochure gepubliceerd:

**Professionele Archeologie in de Erfgoedwet. Deze brochure belicht onder meer de certificeringsplicht**

[http://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/professionele\\_archeologie\\_en\\_de\\_erfgoedwet\\_rce\\_2016.pdf](http://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/professionele_archeologie_en_de_erfgoedwet_rce_2016.pdf)



### De Erfgoedwet 2016

De belangrijkste informatie over de nieuwe erfgoedwet is gebundeld in een overzichtelijk pdf-document. Dit kunt u vinden via deze link: [http://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/ministerie\\_ocw\\_2015\\_de\\_erfgoedwet\\_2016.pdf](http://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/ministerie_ocw_2015_de_erfgoedwet_2016.pdf)

*Ondergrondse groeten,  
De Archeoreporter*

Aanmelden voor deze nieuwsbrief?  
Klik dan hier.

Uw ontvangt deze e-mailing als relatie van SIKB. Wilt u 'De Ondergrondse' niet meer ontvangen, dan kunt u zich hier afmelden.

Wilt u graag dat wij uw geluid opvangen?  
Mail naar [Ondergrondserепorter@gmail.com](mailto:Ondergrondserепorter@gmail.com) en we gaan graag op uw vragen in!